



Production écrite

Consignes pour la production écrite

Réponds à la question posée en au moins 100 mots ; il ne suffit donc pas de formuler une phrase, mais il faut approfondir tes idées et justifier ton avis. Relis-toi bien pour éviter les erreurs.

Chapitre 3

Tu as déjà pu voir comment sont traités les clandestins dans les pays où ils sont en situation irrégulière. Comprends-tu ce traitement ? Qu'en penses-tu ? Pourrais-tu proposer une alternative ?



Wali Mohammadi, *De Kaboul à Calais*, Éditions J'ai lu, 2009.
Fiche élaborée par Mylène Meyers



Production écrite
