

De Kaboul à Calais – séance d'introduction (deux heures)

INTRODUCTION (grand groupe)

Accroche : Zone Interdite – Clandestins, ils traversent l'enfer pour venir vivre en France (00.00-01.08)

- Mise en contexte :
Vous allez voir un très court extrait d'un document audiovisuel. Essayez de répondre aux trois questions suivantes après l'avoir vu :
De quel genre de document audiovisuel s'agit-il ?
De qui parle-t-on dans ce reportage ?
Que dit-on sur ces personnes ?
- Visionnage
- Réponses

De quel genre de document audiovisuel s'agit-il, selon vous ?	Il s'agit d'un reportage, d'un documentaire tiré d'une émission appelée <i>Zone Interdite</i> .
De qui parle-t-on dans ce reportage ?	On parle d'immigrés clandestins.
Que dit-on sur eux ?	On dit qu'ils fuient la guerre, la misère et le désespoir. On dit qu'ils rêvent d'une vie meilleure en France. On dit qu'ils sont prêts à affronter tous les dangers, même la mort. On dit qu'ils franchissent mers, montagnes et déserts pour atteindre ce pays.

- Quels sont vos impressions/vos sentiments après avoir vu ce court extrait ?

Lien : dans les prochains cours, à travers notre lecture cursive notamment, nous allons nous intéresser davantage au sujet des hommes et des femmes qu'on appelle des clandestins.

Avant de commencer notre étude, il faut d'abord que l'on comprenne ce qu'est un immigré clandestin et ce que tous ces mots signifient.

PARTIE PRINCIPALE

1) Clarification du terme « migrant » à l'aide d'une vidéo

Fiche de vocabulaire sur l'immigration

Vidéo 1jour1actu sur la migration

Quels mots sont expliqués dans cette vidéo ? Quelles explications pour l'immigration avance-t-on ?

En vous fondant sur cette vidéo, essayez de trouver les définitions suivantes : « le migrant », « l'émigré », « l'immigré », puis par déduction « l'immigration » et « l'émigration ».

Donner quelques minutes aux élèves pour définir les termes, à deux. Puis leur demander de proposer des définitions et choisir la plus convaincante que l'on met au tableau.

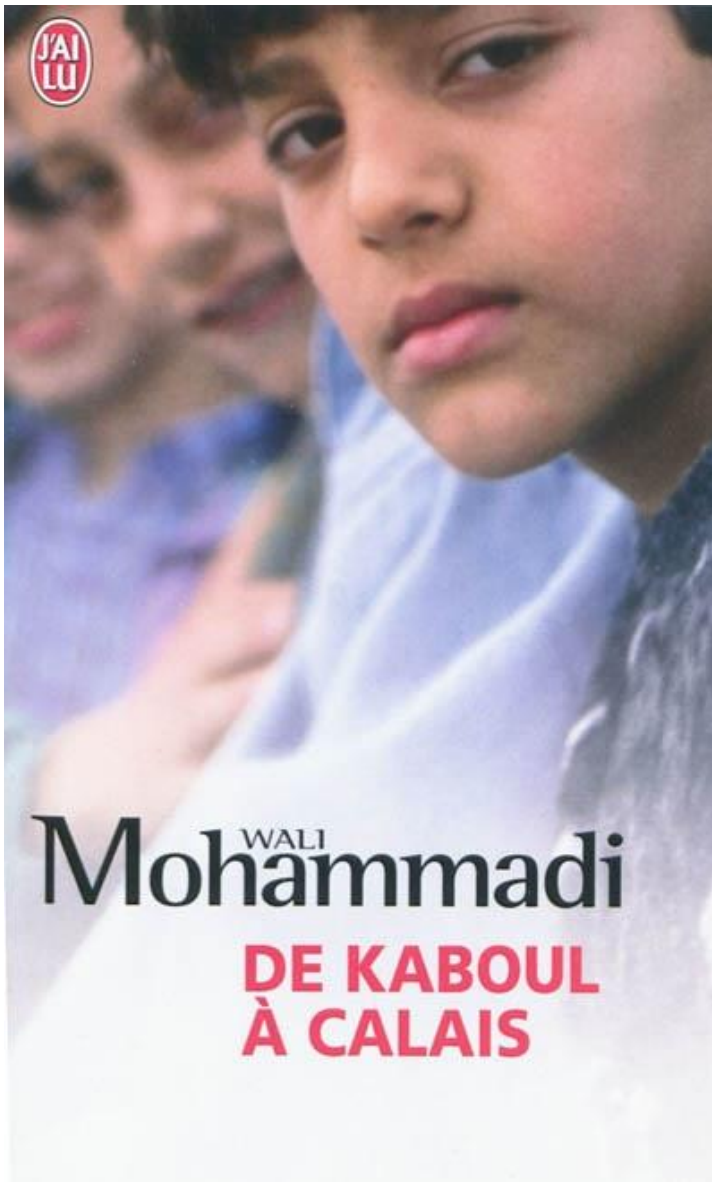
Expliquer que, par la suite, ils devront trouver les autres définitions eux-mêmes en continuant leur lecture.

Lien : après avoir clarifié la définition de ces termes, nous pouvons désormais passer à l'analyse de la couverture de notre livre.

2) Analyse du livre (première et quatrième de couverture)

Fiche « Analyse de la couverture »

a) Première de couverture



- Quelles informations vous donne la première de couverture du livre ? (à noter, en grand groupe)

L'auteur	Wali Mohammadi
Le titre	De Kaboul à Calais (ne pas s'attarder sur le titre, qui sera expliqué plus tard)
La maison d'édition	J'ai lu

- **Décrivez le garçon sur l'image. Quelle impression fait ce garçon ? Qui pourrait être ce garçon ? Que cette image indique-t-elle sur sa vie ? (à faire seul, puis à corriger en grand groupe)**

Corrigé :

On voit un jeune garçon de dix/douze ans environ, au visage sérieux, qui fixe la caméra sans esquiver de sourire. En arrière-plan, on voit deux autres garçons qui regardent la caméra. Il pourrait s'agir de ses amis.

Le garçon au premier plan fait une impression plutôt mature, mais aussi plutôt triste. Ce garçon pourrait être Wali, le héros de notre livre. Il a l'air sérieux parce qu'il a connu un destin difficile.

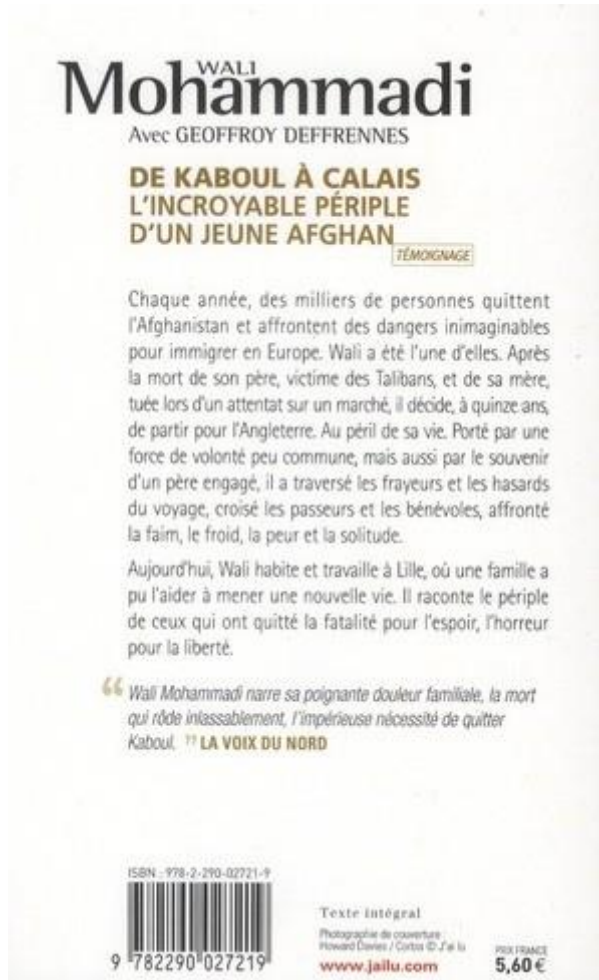
Effectivement, quand il avait treize ans, donc environ l'âge du garçon sur la photo, Wali a pris la fuite pour la première fois, seul sans sa famille, dans l'espoir d'une vie meilleure.

→ Très jeune, il a dû affronter des épreuves difficiles.

- En vous fondant sur son nom et sur l'image, de quelle nationalité pourrait être Wali ?
→ Laisser faire des hypothèses et affirmer qu'ils auront tout de suite la réponse avec la quatrième de couverture qui donne plus de précisions

Lien : intéressons-nous un peu plus au destin de Wali grâce aux informations données ensuite.

b) Quatrième de couverture



- **Deux informations qui nous ont déjà été données sont précisées. Lesquelles ? (en grand groupe)**

L'auteur	Wali n'a pas écrit le livre tout seul, mais avec Geoffrey Deffrennes
Le titre	Le livre a un sous-titre : l'incroyable périple d'un jeune Afghan

- **Expliquez le titre. (en grand groupe)**

Wali est un jeune Afghan qui fait un long voyage d'Afghanistan (Kaboul) en France (Calais).

Lien : voyons quelle est l'histoire de Wali.

- Lecture individuelle
 - Qu'apprend-on dans le texte sur...**
 - ⇒ **La situation en Afghanistan**
 - ⇒ **La décision de Wali**
 - ⇒ **Ce qui a aidé Wali pendant son voyage difficile**
 - ⇒ **La situation de Wali aujourd'hui**

Les plus rapides peuvent déjà réfléchir à ces questions et répondre par mots-clés.

- Réponses en grand groupe

La situation en Afghanistan	La situation doit être mauvaise, parce que beaucoup de personnes fuient le pays.
La décision de Wali	Il veut partir en Angleterre, après la mort de son père et de sa mère, à quinze ans.
Ce qui a aidé Wali pendant son voyage difficile	Il a une grande force de volonté et il a pensé à son père, très combattif.
La situation de Wali aujourd'hui	Il a rencontré une famille qui l'a aidé et il vit à Lille aujourd'hui.

Lien : à côté de ce résumé, la quatrième de couverture nous donne une critique sur ce livre.

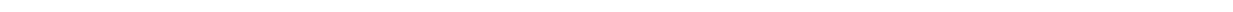
- Pourquoi cette critique ?
 - ⇒ Pour pousser les gens à lire le livre
- Où a-t-elle été publiée ?
 - ⇒ Dans un journal appelé *La Voix du Nord*.
- **Que nous apprend cette critique ? (en grand groupe)**
 - ⇒ C'est un récit touchant sur la famille, la mort, et le besoin de partir.

Vocabulaire, à utiliser en cas de nécessité

Un périple	Long voyage
Une frayeur	Très grande peur
Un bénévole	Qui apporte son aide sans être payé
Un passeur	Personne qui fait clandestinement passer une frontière
Une fatalité	Ce qui est fatal, inévitable
Narrer	Raconter
Poignant	Qui cause une douleur morale
Rôder	Tourner autour d'un endroit avec des intentions suspectes
Inlassablement	Sans pause
Impérieux	Qui s'impose

CONCLUSION

- Acquis : premières idées sur le sort et les motivations des clandestins
- Clarification des différents termes autour de l'émigration
- Découverte de la lecture cursive



Le lexique de l'immigration (corrigé)

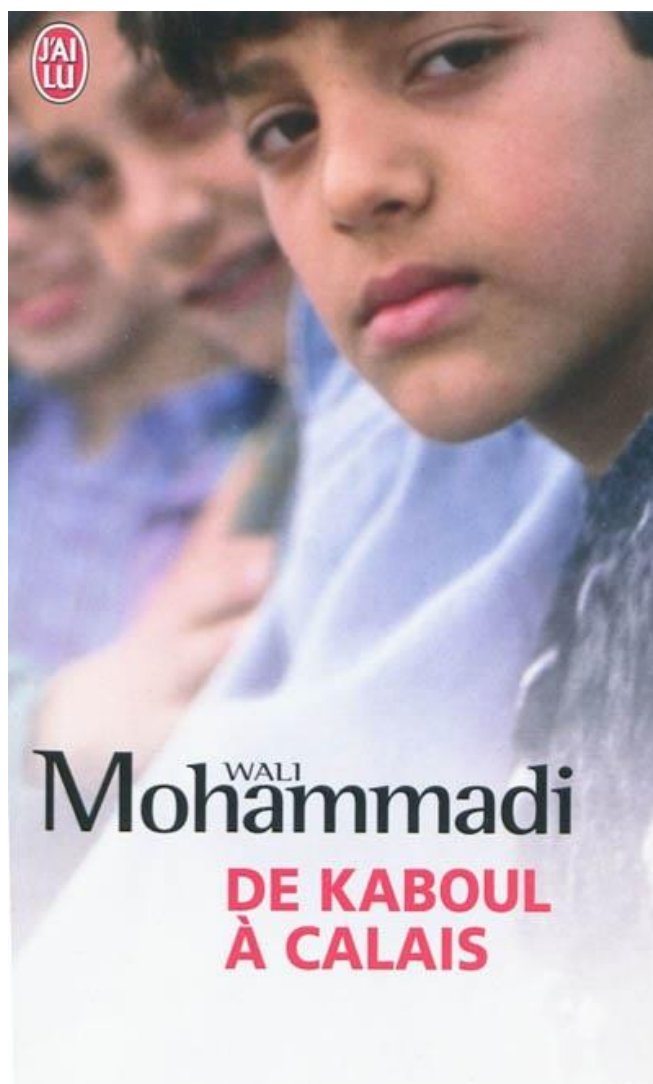
L'immigration	Installation dans un pays d'un individu ou d'un groupe d'individus originaires d'un autre pays
L'émigration	Action de quitter son pays pour se fixer dans un autre.
Le migrant	Un migrant est une personne qui décide, de son plein gré, de partir dans une autre région ou un autre pays.
L'émigré¹	Un émigré est une personne qui a quitté son pays d'origine.
L'immigré	Un immigré est une personne qui s'est établi dans un pays qui n'est pas son pays d'origine.
L'immigré clandestin (ou : le clandestin)	Un immigré clandestin (ou un clandestin) est une personne qui s'établit illégalement dans un autre pays et qui doit donc se cacher.
Le sans-papier	
Le demandeur d'asile	
Le réfugié	
Le passeur	

¹ Les mots « émigrant » et « immigrant » ont le même sens ; ils insistent seulement plutôt sur l'action qui est en train de se faire.

Le bénévole	
--------------------	--

Analyse de la couverture (corrigé)

1) Première de couverture



- Quelles informations vous donne la première de couverture du livre ?

L'auteur	Wali Mohammadi
Le titre	<i>De Kaboul à Calais</i>
La maison d'édition	J'ai lu

- Décrivez le garçon sur l'image. Quelle impression fait-il ?

On voit un jeune garçon de dix/douze ans environ, au visage sérieux, qui fixe la caméra sans esquisser de sourire. En arrière-plan, on voit deux autres garçons qui regardent la caméra. Il pourrait s'agir de ses amis.

Le garçon au premier plan fait une impression plutôt mature, mais aussi plutôt triste.

2) Quatrième de couverture



- Quelles informations sont précisées ?

L'auteur	Wali n'a pas écrit le livre tout seul, mais avec Geoffrey Deffrennes.
Le titre	Le livre a un sous-titre : <i>l'incroyable périple d'un jeune Afghan.</i>

- Expliquez le titre.

Wali est un jeune Afghan qui fait un long voyage d'Afghanistan (Kaboul) en France (Calais).

- Qu'apprend-on dans le texte sur....

...la situation en Afghanistan	La situation doit être mauvaise, parce que beaucoup de personnes fuient le pays.
...la décision de Wali	Il veut partir en Angleterre, après la mort de son père et de sa mère, à quinze ans.
...ce qui a aidé Wali pendant son voyage difficile	Il a une grande force de volonté et il a pensé à son père, très combattif.
...la situation de Wali aujourd'hui	Il a rencontré une famille qui l'a aidé et vit à Lille aujourd'hui.

- Que peut-on lire dans *La Voix du Nord* sur ce livre ?

C'est un récit touchant sur la famille, la mort, et le besoin de partir.